

Sosnowiec 7.11.2022 r.

PROTOKÓŁ
Z POSIEDZENIA KOMISJI KONKURSOWEJ OTWARTEGO NABORU
WNIOSKÓW W RAMACH SOSNOWIECKIEGO PROGRAMU WSPIERANIA
INICJATYW KULTURALNYCH – EDYCJA IV / 2022

Dnia 7 listopada 2022 r. Komisja Konkursowa w składzie:

Przewodniczący	- Michał Mercik
Członek	- Wojciech Skiba
Członek	- Paweł Kulczyński
Członek	- Piotr Pluta
Członek	- Jarosław Malinowski

powołana Zarządzeniem nr 8/SPWIK/2022 z dnia 7 listopada 2022 r., w sprawie powołania Komisji Konkursowej do przeprowadzenia otwartego konkursu ofert na realizację wniosków w ramach Sosnowieckiego Programu Wspierania Inicjatyw Kulturalnych.

Na podstawie listy obecności Przewodniczący stwierdził, iż posiedzenie Komisji jest prawomocne, gdyż na pięciu członków obecnych jest pięć osób.

Przewodniczący przekazał informacje nt. złożonych ofert i ich wnioskodawców oraz poinformował, że wpłynęło dwanaście ofert. Wszystkie oferty spełniły wymagania formalne oraz zostały złożone w obowiązującym terminie. Kwota zabezpieczona w Edycji IV/2022 Sosnowieckiego Programu Wspierania Inicjatyw Kulturalnych wynosi 10.000,00 zł.

Komisja w składzie jak wyżej w dniu 7 listopada 2022 r. o godz. 12:00 zdalnie dokonała oceny merytorycznej ofert.

Przed podjęciem obrad każdy z członków Komisji Konkursowej złożył oświadczenie pisemne, że nie pozostaje w jakimkolwiek stosunku prawnym bądź faktycznym z podmiotami przystępującymi do ww. otwartego konkursu ofert.

Oferta nr 1 – złożona przez panią Sylwią Szarwark, która wnioskuje o kwotę 3.500 zł na projekt o charakterze edukacyjno-czytelniczy pt. „Łapy, łapy, cztery łapy”. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 2 – złożona przez panią Anetę Stranc, która wnioskuje o kwotę 3.200 zł na nagranie i wydanie płyty zespołu Afternoon. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 3 – złożona przez panie Ewę Chrapkę i Joannę Sekułę, które wniosowały o kwotę 2.000 zł na organizację Wieczoru wspomnień poświęconego pamięci aktora, dyrektora Teatru Zagłębia, Zbigniewa Leraczyka. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 1.700 zł brutto.

Oferta nr 4 – złożona przez panią Klaudię Baca, która wniosowała o kwotę 5.000 zł na organizację wieczoru poetycko-muzycznego przy świecach pt. „Muzyka obrazem duszy poety”. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 5 – złożona przez panią Małgorzatę Trzaskę, która wniosowała o kwotę 5.000 zł na wydanie katalogu pt. „25 lat Grupy Plastycznej Relacje. Obrazy, wspólne działania 2018-2022”. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 6 – złożona przez pana Bartosza Bednarczuka, który wniosował o kwotę 15.000 zł na nagranie filmu dokumentalnego pt. „(Nie)Zapomiani II: Selekcje Sierpniowe”. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 7 – złożona przez pana Macieja Dorosińskiego, który wniosował o kwotę 1.700 zł na organizację autorskiej wystawy zdjęć z okresu likwidacji Kopalni Kazimierz-Juliusz. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 1.500 zł brutto.

Oferta nr 8 – złożona przez panią Jagodę Woźny, która wniosowała o kwotę 4.500 zł na organizację Mikro Festiwalu Sztuki OKO/LICA. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 1.800 zł brutto.

Oferta nr 9 – złożona przez panią Gabrielę Fokę, która wniosowała o kwotę 4.500 zł na wydanie albumu kolędowego pt. „Sosnowieckie Kolędowanie”. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 2.200 zł brutto.

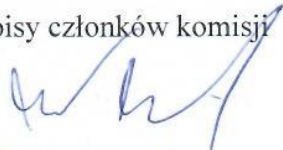
Oferta nr 10 – złożona przez pana Kamila Ćwielągę, który wniosował o kwotę 700 zł na wydruk karcianej gry sci-fi pt. „Biblion 2.0”. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 11 – złożona przez panią Barbarę Dratwińską, która wniosowała o kwotę 8.000 zł na nagranie utworów muzycznych do albumu pt. „Górka Śródulska / akustyczne live session”. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 12 – złożona przez pana Nikodema Zjawionego, który wnioskował o kwotę 6.000 zł na organizację cyklu koncertów muzycznych w restauracji Sztoś Resto & Music & Bar. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 2.800 zł brutto.

Podpisy członków komisji

1.



2.

Wojciech

3.

Kulczyński

4.

Piotr Płota

5.

S. Mollnow