

PROTOKÓŁ
Z POSIEDZENIA KOMISJI KONKURSOWEJ OTWARTEGO NABORU
WNOSKÓW W RAMACH SOSNOWIECKIEGO PROGRAMU WSPIERANIA
INICJATYW KULTURALNYCH – EDYCJA II / 2021

Dnia 6 maja 2021 r. Komisja Konkursowa w składzie:

Przewodniczący	- Michał Mercik
Członek	- Aleksandra Marzyńska
Członek	- Wojciech Skiba
Członek	- Paweł Kulczyński
Członek	- Piotr Pluta
Członek	- Jarosław Malinowski

powołana Zarządzeniem nr 4/SPWIK/2021 z dnia 29 kwietnia 2021 r., w sprawie powołania Komisji Konkursowej do przeprowadzenia otwartego konkursu ofert na realizację wniosków w ramach Sosnowieckiego Programu Wspierania Inicjatyw Kulturalnych.

Na podstawie listy obecności Przewodniczący stwierdził, iż posiedzenie Komisji jest prawomocne, gdyż na sześciu członków obecnych jest sześć osób.

Przewodniczący przekazał informacje nt. złożonych ofert i ich wnioskodawców oraz poinformował, że wpłynęło dziesięć ofert. Wszystkie oferty spełniły wymagania formalne oraz zostały złożone w obowiązującym terminie. Kwota zabezpieczona w Edycji II/2021 Sosnowieckiego Programu Wspierania Inicjatyw Kulturalnych wynosi 20.000,00 zł.

Komisja w składzie jak wyżej w dniu 6 maja 2021 r. o godz. 12:00 zdalnie dokonała oceny merytorycznej ofert.

Przed podjęciem obrad każdy z członków Komisji Konkursowej złożył oświadczenie pisemne, że nie pozostaje w jakimkolwiek stosunku prawnym bądź faktycznym z podmiotami przystępującymi do ww. otwartego konkursu ofert.

Oferta nr 1 – złożona przez panią Klaudię Chmielewską, która wnioskuje o kwotę 5.700 zł na nagranie teledysku do piosenki pt. „Zuzia w Sosnowcu”. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 4.500 zł brutto.

Oferta nr 2 – złożona przez pana Piotra Michalca, który wnioskuje o kwotę 3.901 zł na realizację projektu muzyczno-wideo-recytatorskiego z elementami kultury lokalnej i regionalnej pt. „RAPtowne realia – na czas pandemii i nie tylko”. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 3 - złożona przez Agencję Artystyczno-Reklamową Kasia Katarzyna Pilch, która wnioskowała o kwotę 3.497 zł na realizację Ogólnopolskiego Turnieju Tańca World Dance SOL & DOUBLE Sosnowiec 2021 Tańczymy fair play. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 3.400 zł brutto.

Oferta nr 4 – złożona przez firmę P.H. „Cyprian Bis 1” Cyprian Turek, która wnioskowała o kwotę 5.000 zł na projekt kulturalno-promocyjny pt. „Kultura nie zna granic, ceni współpracy”. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 5 – złożona przez panią Sylwię Szarwark, która wnioskowała o kwotę 2.500 zł na organizację cyklu warsztatów czytelniczo-rękodzielniczych pt. „Czytać wszystkimi zmysłami”. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 2.000 zł brutto.

Oferta nr 6 – złożona przez Fundację PASSIONIS, która wnioskowała o kwotę 16.000 zł na realizację programu edukacyjno-kulturalnego dla dzieci pt. „W zdrowym ciele – zdrowy duch”. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 7 – złożona przez pana Jana Kudę, który wnioskował o kwotę 4.000 zł na nagranie filmów promocyjnych duetu skrzypcowo-gitarowego „Diez Cuerdas”. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 2.400 zł brutto.

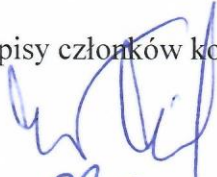
Oferta nr 8 – złożona przez pana Grzegorza Wojtasika, który wnioskował o kwotę 7.700 zł na nagranie i wydanie płyty pt. „Diez Cuerdas – Piazzolla & Sarasate”. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 5.000 zł brutto.

Oferta nr 9 – złożona przez pana Marka Beblota, który wnioskował o kwotę 10.000 zł na wydanie książki w wersji dwujęzycznej pt. „Krzysztof Penderecki w fotografii Marka Beblota. Nie uzyskała akceptacji komisji.

Oferta nr 10 – złożona przez panią Gabrielę Fokę, która wnioskowała o kwotę 5.000 zł na wydanie albumu muzycznego pt. „Gabi Foksa Szarada”. Po dokonaniu oceny merytorycznej Komisja stwierdziła, że projekt przedsięwzięcia jest kompletny, odpowiada warunkom określonym w regulaminie. Komisja wnioskuje przyznanie dotacji w wysokości 5.000 zł brutto.

Podpisy członków komisji

1.



2.

Olga Krasna Napier

3.

Wojciech Kubiś

4.

B. Vukobratović

5.

Piotr Płucha

6.

S. Malin